



Avec le concours financier
de la Polynésie française
france

TAHITI 2025 31 JANV. 09 FÉV.

22^E FIFFO

FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM
DOCUMENTAIRE
OCÉANIE

TE FARE TAHIITI NUI
WWW.FIFOTAHIITI.COM

EN SALLE & EN LIGNE

PROGRAMME OFFICIEL ET DÉFINITIF LE 16 JANVIER 2025

Film en compétition
 Film hors-compétition
 Sélection court-métrages
 Ateliers
 Rencontre métier

LUNDI 3 FÉVRIER

***PROGRAMME SUSCEPTIBLE
 D'ÊTRE MODIFIÉ**

GRAND THÉÂTRE À PARTIR DE LA 4E

PETIT THÉÂTRE À PARTIR DE LA 2NDE

SALLE MURIĀVAI À PARTIR DE LA 6E

SALLE DE PROJECTION

SALLE MAHANA

SALLE MĀRAMA

8H00	8H TE PUNA ORA, LA SOURCE DE VIE fin film 9h15 + rencontre - 9h35	8H MYTHS AND MAIDENS fin film 8h58 + rencontre - 9h18	8h Marahoro / Le tressage une alternative au plastique / In His Sketchbook / La cachette fin films 8H43 + rencontre - 9H03	Rencontre MÉTIER - 45min LAURENT JACQUEMIN - PRODUCTEUR		
9H00				Rencontre MÉTIER - 45 min - TAIIO BELLAIS - RÉGISSEUSE TECHNIQUE	Atelier - Polynésie La 1ère - PRÉSENTATION DU JT VERSION TIKTOK	Atelier - Are Raimbault - REPORTAGE TV
10H00	9H45 THE UNLIKELY KNIGHT fin film 10h07 + rencontre - 10H27	9H25 TRANS & PREGNANT fin film 10h23 + rencontre - 10h43	9H10 URA, SAUVER L'OISEAU SACRÉ DES AUSTRALES fin film 10h02 + rencontre - 10h22	Rencontre MÉTIER - 45 min SOPHIE BLANC MONTEUSE VIDÉO		
11H00	10H35 STANDING ABOVE THE CLOUDS fin film 11h58 + rencontre - 12h18	10H50 FIER.E.S, LA VOIX DU PACIFIQUE fin film 11h44 + rencontre - 12h04	10H30 METAL PACIFIQUE - LA MÉLODIE DE L'ENFER AU PARADIS fin film 11h24 + rencontre - 11h44	Rencontre MÉTIER - 45 min NYKO PK16 RÉALISATEUR		
12H00						
13H00	13H SURF, LE FEU SACRÉ fin film 14h30 + rencontre - 14h50	13H MAISUKA - DIABETES THE SILENT KILLER fin film 13h42 + rencontre - 14h02	13H ARMEA fin film 13H21 + rencontre - 13h41	Rencontre MÉTIER - 45 min LOVAINA CHAPMAN - ANIMATRICE TV		Atelier - Virginie Raba - DU SELFIE À L'AUTO PORTRAIT POÉTIQUE
14H00		14h10 MAURI fin film 15h20 + rencontre - 15h40	13H50 LE RETOUR DES TRÉSORS POLYNÉSIENS fin film 14h44 + rencontre - 15h04	Rencontre MÉTIER - 45 min RAIHEI NADJARIAN JOURNALISTE		
15H00	15h Te Pito O Te Henua fin film - 15H30 + rencontre - 15H50		15H10 Idodo / The Queen's Flowers / Hifi Ulu fin films 15H41	Rencontre MÉTIER - 45 min - RAYMOND TAMAITIAHIO - RESPONSABLE RÉGIE TECHNIQUE		
16H00						
17H00						

Film en compétition

Film hors-compétition

Table ronde sur les thématiques des films

Table ronde sur les thématiques de filière

Ateliers

Sélection de courts métrages du Festival International du Film d'Éducation

MARDI 4 FÉVRIER

***PROGRAMME SUSCEPTIBLE
D'ÊTRE MODIFIÉ**

	GRAND THÉÂTRE À PARTIR DE LA 4E	PETIT THÉÂTRE S. MURIĀVAI À PARTIR DE LA 4E	PAEPAE A HIRO & GRAND CHAPITEAU	SALLE DE PROJECTION À PARTIR 6E	SALLE DE RÉUNION	SALLE MĀRAMA
8H00	<p>8H TE TA'I HOHO'A - THE IMAGE OF SOUND fin film 8h45 + rencontre - 9h15</p>	<p>8H30 MARIMARI fin film 10h07</p>	<p>À PARTIR 6E ATELIERS MANUELS CEMEA - autour du cinéma et de l'audiovisuel Toutes les 1/2H</p>	<p>À PARTIR 6E Courts-métrages du FIFE avec médiation par les CEMEA</p>	<p>Atelier - Polynésie La 1ère - PODCAST "Ta voix, ton histoire"</p>	<p>Atelier - Nyko PK16 - VIDEO EN STOP MOTION</p>
9H00						
10H00						
10H00	<p>9H25 URA, SAUVER L'OISEAU SACRÉ DES AUSTRALES fin film 10h17 + rencontre - 10h47</p>	<p>10H20 SURF, LE FEU SACRÉ fin film 11h50</p>	<p>Réappropriation des patrimoines historiques polynésiens</p>	<p>Courts-métrages du FIFE avec médiation par les CEMEA</p>		
11H00						
12H00						
12H00	<p>10h55 LES HÉRITIERS DE LA MONIQUE fin film 11h47 + Rencontre - 12H17</p>					
13H00	<p>13H TE PUNA ORA, LA SOURCE DE VIE fin film 14h15 + rencontre - 14h45</p>	<p>13H THE DARK EMU STORY fin film 14h35 + rencontre - 15h05</p>	<p>13H LE VOYAGE DU KAVA fin film 13h52</p>	<p>Nouvelle-Calédonie, quel avenir pour la filière audiovisuelle ?</p>	<p>Atelier - Virginie Raba - DU SELFIE À L'AUTO PORTRAIT POÉTIQUE</p>	<p>Atelier - Hoanui - INTRODUCTION À LA PEINTURE DIGITALE</p>
14H00						
15H00						
15H00	<p>14H50 MAURI fin film 16h + rencontre - 16h30</p>		<p>14H TUAN TA PESAO fin film 14h50</p>	<p>Séduire les grosses productions audiovisuelles... Stratégies et enjeux de développement de la filière</p>		
16H00						
17H00						

Film en compétition

Film hors-compétition

Table ronde sur les thématiques des films

Table ronde sur les thématiques de filière

Ateliers

Sélection de courts métrages du Festival International du Film d'Éducation

MERCREDI 5 FÉVRIER

***PROGRAMME SUSCEPTIBLE
D'ÊTRE MODIFIÉ**

	GRAND THÉÂTRE À PARTIR DE LA 4E	PETIT THÉÂTRE S. MURIĀVAI À PARTIR DE LA 4E	PAEPAE A HIRO & GRAND CHAPITEAU	SALLE DE PROJECTION À PARTIR - 6E	SALLE DE RÉUNION	SALLE MĀRAMA
8H00	8H MAISUKA - DIABETES THE SILENT KILLER fin film 8h42 + rencontre - 9h12	8H30 MYTHS AND MAIDENS fin film 9h28	À PARTIR 6E ATELIERS MANUELS CEMEA - autour du cinéma et de l'audiovisuel Toutes les 1/2H	À PARTIR 6E Courts-métrages du FIFE avec médiation par les CEMEA - Courts-métrages du FIFE avec médiation par les CEMEA	Atelier - Polynésie La 1ère PRÉSENTATION DU JT VERSION TIKTOK	Atelier - Are Raimbault REPORTAGE TV
9H00						
10H00						
10H00	9H20 METAL PACIFIQUE - LA MÉLODIE DE L'ENFER AU PARADIS fin film 10h14 + rencontre - 10h44	9H40 STAMBA BLO FRIDOM fin film 11h18	Diabète : la résilience dans nos chairs			
11H00	10h55 HŌKŪLE'A : FINDING THE LANGUAGE OF THE NAVIGATOR fin film 11h35 + rencontre avec Fa'afaite	11H30 FIER.E.S, LA VOIX DU PACIFIQUE fin film 12h24	Mondialisation des pratiques sportives et musicales			
12H00						
13H00	13H SURF, LE FEU SACRÉ fin film 14h30 + rencontre - 15h	13H MARIMARI fin film 14h37 + rencontre - 15h07	13H STILL WE RISE fin film 13h57	25 ans de TNTV - Aujourd'hui, quelle place pour "la télévision" régionale		Atelier - Nykō PK16 VIDEO EN STOP MOTION
14H00						
15H00						
16H00	15H10 TRANS & PREGNANT fin film 16h08 + rencontre - 16h38					
17H00						

Film en compétition

Film hors-compétition

Table ronde sur les thématiques des films

Table ronde sur les thématiques de filière

Ateliers

Sélection de courts métrages du Festival International du Film d'Éducation

JEUDI 6 FÉVRIER

***PROGRAMME SUSCEPTIBLE
D'ÊTRE MODIFIÉ**

	GRAND THÉÂTRE À PARTIR DE LA 4E	PETIT THÉÂTRE À PARTIR DE LA 4E	S. MURIĀVAI	PAEPAE A HIRO & GRAND CHAPITEAU	SALLE DE PROJECTION À PARTIR - 6E	SALLE DE RÉUNION	SALLE MĀRAMA							
8H00	8H LE RETOUR DES TRÉSORS POLYNÉSIENS fin film 8h52 + rencontre - 9h22		8H30 TE PUNA ORA, LA SOURCE DE VIE fin film 9h45		À PARTIR 6E ATELIERS MANUELS CEMEA - autour du cinéma et de l'audiovisuel Toutes les 1/2H	À PARTIR 6E Courts-métrages du FIFE avec médiation par les CEMEA	Atelier - Hoanui	Atelier - Polynésie La 1ère - PODCAST "Ta voix, ton histoire"						
9H00									9H30 FEMMES KANAK, LES PIONNIÈRES fin film 10h22	9H55 TRANS & PREGNANT fin film 10h53	Les femmes océaniques : survie, fantôme & avenir	À PARTIR 6E Courts-métrages du FIFE avec médiation par les CEMEA	INTRODUCTION À LA PEINTURE DIGITALE	
10H00														
11H00	13H FIER.E.S, LA VOIX DU PACIFIQUE fin film 13h54 + rencontre - 14h24	13H MYRJANA, LA VALEUR D'UNE FEMME fin film 14h13 + rencontre - 14h43	13H ONE MIND, ONE HEART fin film 14h23	60 ans de Polynésie La 1ère		Atelier - Virginie Raba - DU SELFIE À L'AUTOPORTRAIT POÉTIQUE								
12H00							14H30 MYTHS AND MAIDENS fin film 15h28 + rencontre - 15h58	14H30 THE HOKINGA MAI - THE RETURN fin film 14h58	Ensemble pour les Jeux du Pacifique 2027 à Tahiti					
13H00														
14H00														
15H00														
16H00														
17H00														

Film en compétition

Film hors-compétition

Table ronde sur les thématiques des films

Table ronde sur les thématiques de filière

Ateliers

Sélection de courts métrages du Festival International du Film d'Éducation

VENDREDI 7 FÉVRIER

***PROGRAMME SUSCEPTIBLE
D'ÊTRE MODIFIÉ**

	GRAND THÉÂTRE À PARTIR DE LA 4E	PETIT THÉÂTRE S. MURIĀVAI À PARTIR DE LA 4E	PAEPAE A HIRO & GRAND CHAPITEAU	SALLE DE PROJECTION À PARTIR - 6E	SALLE DE RÉUNION	SALLE MĀRAMA
8H00	8H JEANNE, DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE fin film 8h52					
9H00	9H I AM THE RIVER, THE RIVER IS ME fin film 10h25	8H30 MYRJANA, LA VALEUR D'UNE FEMME fin film 9h43		À PARTIR 6E		
10H00			Transidentité dans les sociétés du Pacifique	ATELIERS MANUELS CEMEA - autour du cinéma et de l'audiovisuel Toutes les 1/2H	Courts-métrages du FIFE avec médiation par les CEMEA	Atelier - Polynésie La Tère
11H00	10H35 THE UNLIKELY KNIGHT fin film 10H57 + rencontre - 11h27	10H00 THE DARK EMU STORY fin film 11h35	Reconquête et revendications identitaires autochtones		Courts-métrages du FIFE avec médiation par les CEMEA	PRÉSENTATION DU JT VERSION TIKTOK
12H00	11H35 BERNARD MOITESSIER, UNE CERTAINE fin film 12H28				Atelier - Hoanui - INTRODUCTION À LA PEINTURE DIGITALE	
13H00						
14H00		13H STAMBA BLO FRIDOM fin film 14h38 + rencontre - 15h08	Présentation Festival des arts du Pacifique (FestPAC)			Atelier - Nyko PK16 - VIDEO EN STOP MOTION
15H00			Médias et événementiel : enjeux de visibilité culturelle et régionale			
16H00						
17H00						